

‘Freiheitsgrad’ ist ein Begriff aus der Physik, der voneinander unabhängige veränderliche Parameter eines Systems bezeichnet. Die Quantenfeldtheorie beschreibt Wechselwirkungen von Feldern untereinander durch unendlich viele Freiheitsgrade.

Am 5. März 2020 wertet die interdisziplinäre Tagung *‘Unendlich viele Freiheitsgrade – im öffentlichen Raum’* sieben Jahre künstlerischer Arbeit aus. Sie geht der Freiheit im Denken und Handeln nach, die künstlerisch begleitete Prozesse eröffnen und untersucht, wie durch diese gemeinsamer öffentlicher Raum entsteht. Die Tagung ist ein Beitrag zum Verbundprojekt *100 Jahre bauhaus im westen*.

Projektpartner der Tagung

Architektenkammer NRW, Institut *Moderne im Rheinland* an der HHU Düsseldorf, Zentrum für Peripherie NRW, Baukultur Nordrhein-Westfalen, Landschaftsverband Rheinland

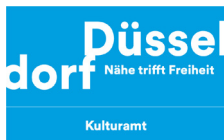
Themen / Moderator*innen

- *Sozialer Raum*, Prof. Reinhold Knopp, Hochschule Düsseldorf
- *Gemeinsamer Raum*, Thorsten Nolting, Diakonie Düsseldorf
- *Naturraum*, Carl-Friedrich Schröer, Kulturjournalist
- *Akustischer Raum*, Christopher Dell, Berlin
- *Farbraum*, Prof. Dr. Axel Buether, Universität Wuppertal
- *Zwischenraum*, Prof. Irene Hohenbüchler, Kunstakademie Münster; Prof. Folke Köbberling, Braunschweig/Berlin
- *Zeit*, Peter Füssenich, Dombaumeister Köln
- *Eigenmacht*, Prof. Jesko Fezer, HbK Hamburg
- *Gebauter Raum*, Prof. Jörg Leuser, Prof. Christoph Schmidt; Franz Klein-Wiele PBSA, Hochschule Düsseldorf
- *Wellerlehmbau*, Prof. Eike Roswag, TU Berlin
- *Stadtentwicklung von Innen*, Christoph Schäfer Hamburg; Andrea Hofmann, Raumlabor Berlin
- *Baukultur + Kommunikation*, Christoph Kremerskothen, Baukultur Nordrhein-Westfalen
- *Bildungsraum*, Peter Awe Montessori Schule Wittenberge, Birgit Planken, Maria Montessori Gesamtschule Düsseldorf
- *Digitale Räume*, Dr. Jasmin Grande, Institut *Moderne im Rheinland* an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
- *Zeitgenössische Kunst*, Kathrin Jentjens, Neue Auftraggeber, Köln
- *Politischer Raum*, Klaudia Zepuntke, Bürgermeisterin der Landeshauptstadt Düsseldorf
- *Foto/Video*, Prof. Anja Vormann, Hochschule Düsseldorf
- *Geschmack/Kochen/Essen*, Felix Ersig, Düsseldorf
- *Tagungskorrespondenz*, Prof. Günther Opp, Universität Halle; Ute Reeh, Zentrum für Peripherie
- *Moderation*, Prasanna Oommen, Köln

Anmeldung auf www.zentrum-fuer-peripherie.org

Die Tagungspublikation wird bei Fraunhofer IRB erscheinen

Gefördert durch



Schulkunst – Kunst verändert Schule e.V.

